

## Christian Haas

\* 1974

# ClassiCon

Classic Contemporary Design



Photo: Markus Jans

Christian Haas wurde 1974 in Erlangen, Deutschland geboren. Nur ein Jahr nach seinem Studienabschluss als Industriedesigner gründete er im Jahr 2000 sein eigenes Studio. Seither entwirft er Produkte in verschiedenen Disziplinen, von Möbeln und Leuchten, bis hin zu Porzellan und Glas. In seinem Designansatz führt Christian Haas Einfachheit und Eleganz zusammen. Sein Sinn für Ästhetik ist geprägt von einer Harmonie aus Nüchternheit, Nutzen, Emotionalität, Langlebigkeit und Einzigartigkeit. Mit seinem Studio arbeitet der Industriedesigner für internationale Marken wie beispielsweise Rosenthal, Arita2016 und Tecta sowie für ausgewählte Designgalerien. Im Laufe der Jahre wurde Christian Haas' Arbeit mit Auszeichnungen wie dem Red Dot Design Award und dem Elle Decoration International Design Award geehrt. Zu seinen bemerkenswertesten Arbeiten gehört die Leuchten-Edition Ropes, die Teil der ständigen Sammlung des Vitra Design Museums ist. Dazu kommen die umfangreiche Möbelserie für den japanischen Hersteller Karimoku New Standard sowie einige der erfolgreichsten Geschirrserien für unter anderem Villeroy & Boch. Christian Haas lebt und arbeitet in Porto, Portugal.

Christian Haas was born in 1974 in Erlangen, Germany. He founded his own studio in the year 2000, just one year after his graduating with a degree in industrial design. Since then, he has been designing products in various disciplines, from furniture to lamps, porcelain and glass. In his design approach, Christian Haas combines simplicity and elegance. His sense for aesthetics is characterised by a harmony of sobriety, usefulness, emotionality, durability and uniqueness. With his studio, the industrial designer works for international brands such as Rosenthal, Arita2016 and Tecta, as well as for selected design galleries. Over the course of the years, Christian Haas' work has been honoured with several awards, such as the Red Dot Design Award and the Elle Decoration International Design Award. His most remarkable work includes the Ropes edition of lamps, which is part of the permanent collection of the Vitra Design Museum. The comprehensive furniture series for the Japanese manufacturer Karimoku New Standard and some of the most successful series of dishes, among others for Villeroy & Boch, can be added to his success. Christian Haas lives and works in Porto, Portugal.



MATÉRIA COFFEE TABLE 2021



MATÉRIA LONG TABLE 2021



MATÉRIA SIDE TABLE 2021

