

# Otto Blümel

\*1881, † 1973



## ClassiCon

Classic Contemporary Design

In Augsburg geboren, widmete sich Otto Blümel nach dem Architekturstudium an der Technischen Hochschule München der Malerei. Von 1907 bis 1914 leitete er den Zeichensaal der „Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk“ in München, die damals richtungsweisend für innenarchitektonische Gestaltung waren. Blümel war Ehrenbürger der Gemeinde Garmisch-Partenkirchen und Inhaber des „Verdienstkreuzes am Bande der Bundesrepublik Deutschland“. Der berühmteste Entwurf von Otto Blümel ist der Garderobenständer Nymphenburg.

Mehr Informationen siehe Rückseiten.

Born in Augsburg, Otto Blümel studied architecture at the Technical University of Munich and then took up painting. From 1907 to 1914 he was director of the design department at the United Workshops for Art in Craftsmanship in Munich, a pioneering force in the interior design and decoration of the era. It was during this period that he produced furniture designs that are still prized today. Otto Blümel's most famous piece is the Nymphenburg coat rack of 1908.

For further information please see reverse side.



---

**NYMPHENBURG** 1908